

Ouverture

SCÈNE OFFERTE

Pour cette 9^e édition Les Incommensables offrent une scène à une compagnie locale pour leur sortie de création.

TOUJOURS EN PISTE

Ce 1^{er} offre une 2^e occasion
10 min / Tout public

2 place Giron | 17h30

Depuis 50 ans, Rita et Marco, deux femmes vieillissantes, continuent de parcourir les routes, malgré les sautes de temps sur leurs corps, présentant acrobodies, danses, et performances robotiques. Autrefois stars des années 70, ils affrontent aujourd'hui les douleurs de l'âge, mais leur passion et leur complicité les poussent à persévérer. Ils sont accompagnés de leur fidèle compagnon de route, Rosaria, robot industriel, qui propose d'acrobodies exotiques. Ce robot, qui ne connaît ni douleurs ni doutes, est en troisième personnage surprenant et attachant qui les accompagne dans leurs prouesses acrobatiques fragiles, au vu de leur âge. Ensemble, ils interrogent la vieillesse, et la place de l'humain, du couple, dans un monde qui valorise la vitesse et l'efficacité. Le spectacle est une fable baroque, joyeuse où le spectacle vivant et l'art technologique se rencontrent.

La performance oscille entre poésie, vertige et humour, entre facile et le chaire.

Un spectacle de cirque et une performance



PRÉAMBULE LES MICHELS

Direction musicale et artistique
10 min / Tout public

1 place de l'Eglise | 18h30

Don poétique et loufoque, les Michels présentent un spectacle en scène avec humour et élégance le répertoire de la musique d'inspiration française. Ils interprètent à la demande du public des chansons de chanteurs célèbres, comme Michel Bouquet, Michel Newgen, Michèle Piel, Michel Dupin.

Vendredi 11 Juillet

DANCING DJ JERKORAMA

Jeune Dance & Urban Music Crew

1 place de l'Eglise | 20h25

Les soundes JERKORAMA, situés à proximité de la culture « mod », le soul, le funk, le R&B et toutes ces musiques noires et charnelles qui font les heures de gloire des 60s, au travers de DJ sets propulsés par ANATOLE, TRANCE et ses invités, nous proposent des sets de disques vieilles. Au Marschall Pops, ont avec son acolyte américain LITTLE KING DAVID, une jeune star de Louisiana le sac rempli de soufres et de Twax, qu'il fera groover énergiquement danses rités, 60s funk, soul, en gogates, moments de musique noire, punk, pop, post-rap, funk, marins en percussion, érudits, poètes et chanteurs néo-soul.



GINÉMA LA MARIÉE EST TROP BELLE

CONCERT LES RENCARDS

1 place de l'Eglise | 20h30

Une fille et trois garçons dans le vent, toujours différents, au sein des plus forts du rock'n'roll, du funk et du garage le plus dur, sont LES RENCARDS. Une histoire d'adolescence qui a débouché sur la rencontre d'un Français, un Belge et deux Canadiens dans un bar... Au terme d'une longue soirée à répéter et d'un set de musique ensemble, les voilà décidés à se former un groupe pour célébrer le 10⁰ anniversaire d'un groupe qui a été leur le 10⁰ anniversaire. Ils ont décidé de faire un groupe pour célébrer le 10⁰ anniversaire d'un groupe qui a été leur le 10⁰ anniversaire. Ils ont décidé de faire un groupe pour célébrer le 10⁰ anniversaire d'un groupe qui a été leur le 10⁰ anniversaire.

